



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

Clei 3.

Lee con atención el siguiente texto para resolver la actividad. Aspectos a tener en cuenta:

- El trabajo se desarrolla durante los sábados 16 y 23 de mayo.
- Presentar el trabajo de manera ordenada con tu letra.
- Revisar ortografía y redacción.
- Las dudas serán despejadas durante las clases de ambos sábados.
- Recuerda marcar correctamente tu trabajo con el nombre completo y el CLEI.

El arte de la propina

Dime qué das y te diré quién eres

Nueva York (EFE)

El arte de la propina, que a menudo se confunde con el de saber sobornar, se ha convertido hoy día en la próspera Nueva York en poco menos que una ciencia por los montos y la diversidad de servicios que hay que compensar con un extra.

En las sociedades donde el que ganaba su pan “con el sudor de la frente” era un trabajador orgulloso, la propina era considerada una limosna humillante; pero en las sociedades de consumo, cuando un gran porcentaje de la fuerza activa está para ofrecer servicios, la frase que se impone es “dime qué propina das y te diré quién eres”.

Cuanto más abultada sea la propina, mayor será el agradecimiento del beneficiado con nuestra magnanimidad, grande la impresión que ello causará no sólo al camarero sino a nuestros acompañantes —que así podrán también medir nuestro poderío—, y qué decir del “masaje” que estas reacciones tienen en nuestra autoestima.

En Estados Unidos, donde en los próximos años el sector de servicios empleará a alrededor del 70 por ciento de los trabajadores, según un pronóstico del economista Howard Fogel, éstos se ganarán la vida —y muchos con propinas— sirviendo a los otros.

Una publicación de Nueva York que informa esta semana de las propinas y los sobornos —la ‘coima’ o ‘mordida’— que nos ayudan a vivir ofrece una ‘guía gratuita’ a los que no entienden por qué estos están obligados a servir y esperar nuestra dádiva.

Entre los que trabajan esperando una propina, la publicación incluye a los porteros de los rascacielos, algunos de los cuales se benefician con “la propina del nada ví”.

En estos casos, la frontera entre la propina y el soborno o la llamada “propina de inducción” es una línea ilusoria. A menudo, dicen los expertos, también sirven una buena palabra o un elogio.

En edificios de doscientas viviendas las propinas al portero pueden llegar a cincuenta dólares por

familia al año, y el superintendente, el encargado del mantenimiento, puede llegar a los mil dólares. El monto se fija en función del número de apartamentos y su valor.

Otros en la lista de aquellos para quienes la propina se ha tornado en una de las razones de ser de sus honrados servicios son los peluqueros, la manicura, el taxista, las criadas, el que estaciona carros en el aparcadero, los cuidadores de niños y hasta los que pasean perros ajenos por Manhattan.

Mónica Vamalle, intérprete de las Naciones Unidas, puede olvidar sus lentes de contacto y hasta su barra de labios cuando sale a cenar, pero “jamás mi tabla de propina”, dice mostrando una tarjeta de color verde con los porcentajes y su equivalente en dólares, de lo que religiosamente ha de dejarle al camarero.

Algunos “previsores”, sobre todo tratándose de turistas “que quizá no saben cuánto hay que dejar”, les colocan de antemano la propina junto a otro recargo, un impuesto fiscal del ocho y cuatro por ciento sobre el precio de lo consumido.

“La propina para el camarero no es una obligación legal ni tampoco moral; es una obligación social”, explica Vamalle, “pero mejor es que no te olvides de dejarla. Pueden hacerte pasar mucha vergüenza corriendo hasta la calle para reclamártela”.

En los restaurantes lo habitual es dejarle al camarero entre el 10 y el 20 por ciento del total de la cuenta, “descontando el impuesto y lo pagado por alcohol”, pero “¿quién se va a poner a sumar y restar cuando, ya bajo los efectos del vino y envueltos en los sabores, apenas revisa uno el detalle de la adición?”

Total: la propina, que hasta hace unos años fue un pago de excepción para agradecer un servicio o un favor, se ha ido institucionalizando mientras fueron desapareciendo unos cinco mil oficios, inmolados a la economía moderna, en el último siglo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

Área: LENGUAJE

1-Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno teniendo en cuenta el texto.

- ¿Qué significado tiene el valor de la propina?
- Según el texto ¿a cuánto puede llegar hacer la propina al año?
- ¿A qué se refiere el escritor cuando dice que la propina fue un pago de excepción?
- ¿Qué quiere decir el escritor cuando utiliza la frase 'dime que das y te diré quién eres'?

2-Lee y organiza en orden las siguientes partes del texto anterior

“La propina para el camarero no es una obligación legal ni tampoco moral; es una obligación social”, explica Vamalle, “pero mejor es que no te olvides de dejarla. Pueden hacerte pasar mucha vergüenza corriendo hasta la calle para reclamártela”.

En los restaurantes lo habitual es dejarle al camarero entre el 10 y el 20 por ciento del total de la cuenta, “descontando el impuesto y lo pagado por alcohol”, pero “¿quién se va a poner a sumar y restar cuando, ya bajo los efectos del vino y

Algunos “previsores”, sobre todo tratándose de turistas “que quizá no saben cuánto hay que dejar”, les colocan de antemano la propina junto a otro recargo, un impuesto fiscal del ocho y cuatro por ciento sobre el precio de lo consumido.

mentos y su valor.

Otros en la lista de aquellos para quienes la propina se ha tornado en una de las razones de ser de sus honrados servicios son los peluqueros, la manicura, el taxista, las criadas, el que estaciona carros en el aparcadero, los cuidadores de niños y hasta los que pasean perros ajenos por Manhattan.

Mónica Vamalle, intérprete de las Naciones

familia al año, y el superintendente, el encargado del mantenimiento, puede llegar a los mil dólares. El monto se fija en función del número de apartamentos y su valor.

Otros en la lista de aquellos para quienes la propina se ha tornado en una de las razones de ser de

Total: la propina, que hasta hace unos años fue un pago de excepción para agradecer un servicio o un favor, se ha ido institucionalizando mientras fueron desapareciendo unos cinco mil oficios, inmolados a la economía moderna, en el último siglo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

3-Busca las palabras desconocidas y búscalas en el diccionario y realiza con ellas un crucigrama

4-Contesta falso o verdadero a las siguientes preguntas:

a-El texto anterior es un texto de crítica { }

b-La propina es una ofensa para un servidor público { }

c-Se puede decir que el texto habla de una historia { }

d-La propina y el soborno significan lo mismo? { }

e-En los restaurantes lo habitual es dejar el 50 por ciento de la cuenta como propina { }

f-Se puede decir que todos los servidores públicos, esperamos una propina { }

g- Esperar propinas y esperar ayuda es lo mismo. { }

Área: ARTÍSTICA

DOCENTES: RUBY SERNA (rubbylj@hotmail.com)

SANDY OROZCO (sandyoro2004@hotmail.com)

¿Qué es el collage? Es una técnica artística que consiste en pegar distintas imágenes sobre un lienzo o papel. O conjunción de piezas o recortes de distinto origen, dándoles un tono unificado. En otras palabras, se trata de armar una obra con pedacitos obtenidos de otras fuentes

Después de realizar la lectura

EL ARTE DE LA PROPINA (dime que das y te diré quién eres)

Dialoga con dos personas que trabajen o hayan trabajado en sitios públicos. Pídeles que te cuenten si son significativas las propinas que dan los clientes y si ayudan a subsanar la economía familiar. Copia sus respuestas e ilústralas en forma de collage.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

Área: ciencias naturales

CLEI 3

TEMA: Análisis de lectura. “El arte de la propina”

Según la lectura responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué alimentos nutritivos se sirven en un restaurante?
2. ¿Qué protocolos sanitarios deben de seguir los peluqueros, los paseadores de perro y los restaurantes para dar un mejor servicio y recibir una buena propina?
3. Respecto a la ciencia. ¿Cuáles son los sistemas que más utiliza el campesino para realizar su trabajo?
4. Elabora 2 trovas alusivas a la lectura. “El arte de a propina”

Tema: EL ARTE DE LAS PROPINAS *“dime que das y te diré quién eres”*

CLEI: 3 MATEMÁTICAS

Docente: Samuel Zúñiga

Teniendo en cuenta las cuatro operaciones básicas desarrolla las siguientes preguntas a partir del siguiente texto “el arte de las propinas”.

- 1) ¿si el plato de la comida del día cuesta \$15000 y al restaurante llegan dos familias, la primera con cinco integrantes y la segunda con cuatro integrantes, cuanto en propina dejan las dos familias si el porcentaje es del 10%?
- 2) Teniendo en cuenta que las familias que más propinas dejan son las más pudientes.

En un hotel se alojan tres familias, la familia A con tres miembros, la familia B con tres miembros y la familia C con cuatro miembros. Al terminar el paseo cada familia deja en su habitación las siguientes propinas:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

La familia A \$50000

La familia B \$30000

La familia C \$ 15000 por cada uno.

¿Qué familia es más pudiente y porque?

- 3) Juan Carlos Suarez copete se monta en un taxi desde su casa hasta el aeropuerto. La carrera cuesta \$75000 y el decide dejarle el 5% de propina al taxista de lo que cuesta la carrera ¿Cuánto de propina le dejo Carlos al taxista?
- 4) A Liliana le llega el domicilio "pizza" el valor del domicilio es \$70000 y el valor de la carrera del moto taxista son \$5000 ella decide dar dos propinas el 10% para el de la pizza y el 5% para el moto taxista ¿cuánto se gastó en total"

AREA: CIENCIAS SOCIALES

DOCENTE: RUBY SERNA. (rubyllj@hotmail.com)

Luego de realizar la lectura

EL ARTE DE LA PROPINA (Dime que das y te diré quién eres)

1) **_Vamos a jugar a buscar el mensaje, será divertido.**

Las palabras que faltan en el escrito te darán un mensaje,

A)-En las sociedades donde el que ganaba su pan "con el sudor de su frente" era _____orgullosos.

B)-Cuando más abultada sea la propina, mayor será el agradecimiento del _____.

C)-Estos _____la vida - y muchos con propinas- sirviendo a los otros.

D)-"la propina para el camarero no es una obligación _____ni tampoco moral; es una obligación social".

E)- _____lo habitual es dejarle al camarero entre el 10 y el 20 por ciento del total de la cuenta.

F)-_____, que hasta hace años fue un pago de excepciones para agradecer un servicio o un favor.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

2) _ cuando descubras el mensaje realiza una cartelera en tu cuaderno y explica la frase según tu apreciación.

CLEI 3. ÉTICA

TEMA: Análisis de la lectura. “El arte de la propina”

Según la lectura responda las siguientes preguntas

1. Escribe tu propio concepto de la siguiente frase “DIME QUE PROPINAS DAS Y TE DIRE QUIEN ERES”

2. Elabora una cartelera alusiva al valor de la generosidad.

Área: Tecnología

Clei: 3

1. Después de leer y conocer el documento encuentra en la siguiente sopa de letras las palabras y el significado consígalo en un diccionario: consigna en el cuaderno

Fija, Arte, Propina, Prospera, Humillante, Orgullo, Frontera, Abultada, Inducción, Elogio, excepción, siglo, adición



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

F	Z	X	E	T	A	F	R	T	Y	B	J	K	C	K	L	O	R	X	H
A	I	E	X	F	R	G	N	J	M	K	N	O	P	F	R	T	V	U	A
Q	W	J	F	C	T	V	J	C	I	M	T	W	V	U	W	Z	M	Q	F
B	N	Y	A	M	E	F	S	P	R	O	P	I	N	A	H	I	F	O	R
W	C	V	E	T	B	N	S	R	M	Y	U	Q	W	Z	L	J	I	I	Y
Z	X	V	B	N	M	O	K	O	H	G	F	D	S	L	Q	W	E	R	T
P	O	I	U	Y	L	R	E	S	Q	A	S	D	A	G	H	J	K	L	Ñ
Z	X	C	V	L	N	M	A	P	D	F	G	N	J	K	L	Ñ	Q	W	E
Q	W	E	U	T	Y	U	I	E	P	L	T	J	H	G	F	D	S	A	M
M	N	G	V	C	X	F	R	O	N	T	E	R	A	D	S	A	P	O	I
Q	R	Z	X	S	W	E	D	A	V	F	R	T	G	B	N	H	Y	U	J
O	I	K	O	L	Ñ	P	N	H	Y	U	J	M	K	J	I	K	L	Ñ	P
A	B	U	L	T	A	D	A	E	R	T	Y	U	I	O	P	L	J	V	X
F	R	T	W	U	I	A	R	C	B	M	A	R	T	H	A	L	I	D	A
R	R	N	A	I	I	B	O	W	G	E	L	O	G	I	O	S	F	X	D
O	E	O	W	E	U	U	D	Q	T	H	T	S	A	N	D	Y	C	A	X
N	S	I	N	E	Y	L	L	S	E	G	L	O	R	U	B	Y	E	R	T
T	R	C	R	T	T	T	F	A	Q	Q	W	E	R	M	P	W	E	R	T
E	R	U	Y	U	R	A	O	G	R	T	A	D	I	C	I	O	N	Y	U
R	X	D	R	B	E	D	V	B	S	A	Z	X	I	X	C	V	B	N	M
A	F	N	T	N	M	A	R	O	P	E	C	O	Q	A	S	Z	C	V	X
D	J	I	G	N	M	R	N	M	I	P	N	R	O	P	E	C	A	T	W

EL ARTE DE LA PROPINA: RELIGION.CLEI-3

¿QUÉS LA PROPINA? ¿QUÉ BENEFICIOS LE DA A TU IGLESIA?

TALLER DE LECTURA: .WORK IN THE HOME

CLEI: 3: EL ARTE DE LA PROPINA: INGLÉS

1) ANSWER THE FOLLOWING AFFIRMATION FALSE OR TRUE (X)

ALMS IS MONEY TO LIVE WITH THE FAMILY

A): FALSE _____

b): TRUE _____

2) TRANSLATE THE FOLLOWING VOCABULARY TO ENGLISH AND ROOT A CROSSWORD PUZZLE



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 9887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

Día, hoy, familia, ciencia, sociedad, vivienda, limosna, trabajador, pan, servicio

EL ARTE DE LA PROPINA: ETICA Y VALORES: CLEI.3

1) EN EL TEXTO ANTERIOR HAY MUCHOS VALORES QUE LE SIRVEN A LA SOCIEDAD HUMANA MENCIONE (7).