



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

apoyada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, 4887 del 02/12/2004 N° 037079 del 07/05/2014 N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

GRADO: TERCERO

- ❖ **LA LÍNEA:** Una línea es una sucesión de puntos o, lo que es lo mismo, un punto en movimiento. Además, es un instrumento con el que se puede delimitar formas y describir contornos. Las líneas suelen utilizarse en la composición artística.

CLASES DE LÍNEAS:



- ❖ **Las técnicas artísticas** existentes para mejorar habilidades de movimiento de nuestra mano y nuestros dedos como el rasgado, recortado, pintura, collage y modelado, así como también de los instrumentos necesarios para realizar estas técnicas.

Observa los videos que encontrarán en los siguientes links para fortalecer el tema:

<https://www.youtube.com/watch?v=yJzKGj0hmco>

<https://www.youtube.com/watch?v=AzuxQFNTtAE>

https://www.youtube.com/watch?v=IGU2d3P_Fd8

<https://www.youtube.com/watch?v=jWjmVYNPFQo>

<https://www.youtube.com/watch?v=7j1TNVCguNI>

<https://www.youtube.com/watch?v=kR-4tyRsQ1c>

<https://www.youtube.com/watch?v=o31qOLSLuP4>

❖ ¿QUÉ ES EL GUIÓN?

Relato escrito de lo que va a suceder. Es algo sencillo y con cierto parecido a una novela. Son los diálogos, las escenas, de los actores que hacen una obra.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

apada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/0832001, N° 0691 del 04/02/2003, 4887 del 02/12/2004 N° 037079 del 07/05/2014 N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

LOS PERSONAJES EN EL GUIÓN:

Son el elemento principal del guión. Realizan acciones en uno o varios lugares, en un tiempo determinado. Cada personaje tiene un fin determinado.

Ver video en el siguiente link:

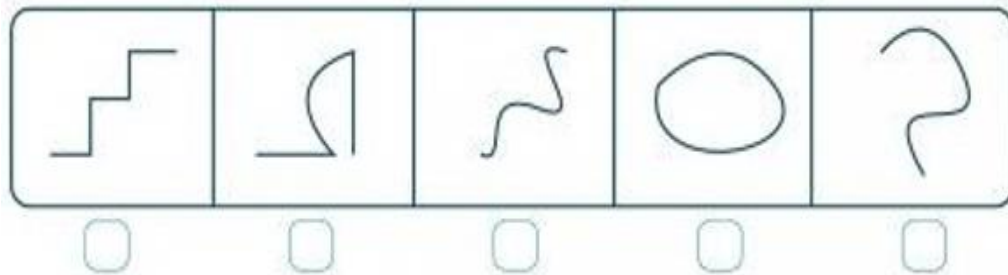
<https://www.youtube.com/watch?v=Hy2l6aC80Tc>

ACTIVIDAD

1. Teniendo como muestra la siguiente ficha, dibújala en tu cuaderno e ir identificando las clases de líneas que aparecen en la imagen.



2. Marca con una X, cuál de estas figuras está formada por líneas verticales y horizontales.





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Acordada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, 4887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

3. Marca con una X, cuál de estas figuras está formada por línea curva.



4. Para la actividad del rasgado, puedes utilizar papel globo, papel periódico o el tipo de papel que prefieras; con tus manos rasgar el papel en diferentes direcciones, para finalizar, pégalos en la ficha del **ANEXO 1**.

Si es posible observa el video del link:

<https://www.youtube.com/watch?v=7N8zi959AAQ>

5. Realiza un dibujo con la técnica del collage, necesitas una superficie (hoja de papel) para pegar el collage, tijeras, pegamento, papel periódico o revistas, recortar imágenes o fotografías, papeles de diferentes colores y texturas, luego juega con tu imaginación y construye tu trabajo.

Si es posible observa el video del link:

<https://www.youtube.com/watch?v=jWjmVYNPFQo>

6. Utiliza colores para decorar la mandala que aparece como **anexo 2**.

Si es posible observa el video del link:

<https://www.youtube.com/watch?v=TsayBt9D5EM>

7. Utilizando plastilina, modela tus animales favoritos como: cocodrilos, tortugas, ranas, entre otros. Observa los videos de los links:

https://www.youtube.com/watch?v=fLY_5o-ltIY

<https://www.youtube.com/watch?v=WbBMCI6iMHg>

<https://www.youtube.com/watch?v=Haq-ivD2Zik>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 4887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

8. Responde las preguntas de acuerdo a la obra de teatro infantil.

EL GATO Y EL RATÓN

Escenografía: Una calle común y corriente.

(El ratón está de espaldas cuando de repente el gato comienza a correr hacia él.)

– **Ratón:** ¡Espera!, ¡Espera!

– **Gato:** ¿Qué quieres?

– **Ratón:** ¿Por qué haces esto?

– **Gato:** ¿Qué cosa?

– **Ratón:** Cazarme.

– **Gato:** Pues, porque tengo hambre.

– **Ratón:** Bueno, ¿Te gusta mi sabor y la textura de mi piel?

– **Gato:** Humm, de hechono, odio cuando la cola pasa por mi garganta y todavía después de unas semanas sigo escupiando bolas de pelo blancas.

– **Ratón:** Entonces ¿Por qué cazas ratones? No tiene sentido.

– **Gato:** Tal vez, pero en la iglesia de Doraemon el gato que vino del futuro, nos enseñaron que para estar cerca de él debemos comer ratones pues ustedes no lo aceptan a él como el único viajero del tiempo y salvador de la comunidad gatuna.

– **Ratón:** No puedo creer que esa sea la razón.

– **Gato:** Hagamos un trato, te dejare libre si aceptas a Doraemon como único viajero del tiempo y salvador de la comunidad gatuna.

– **Ratón:** Claro que no lo aceptaré, para empezar por que no existe y segundo, si lo hiciera, entonces no me convendría creer en él ya que solo quiere salvar a los felinos.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

apada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, 4887 del 02/12/2004 N° 037079 del 07/05/2014 N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

- **Gato:** No te atrevas a decir que no existe, rata blasfema, porque está en todos lados y puede desatar su furia, además en mi iglesia tenemos una comunidad de ratones creyentes a los cuales dejamos en paz.
- **Ratón:** Doraemon sólo era la caricatura de un gato azul, ¿Cuántos gatos azules conoces?
- **Gato:** Yo creo que para demostrar su divinidad Doraemon eligió el color azul para que ninguna raza sea discriminada y la televisión fue la manera de extender su mensaje en nosotros.
- **Ratón:** Bueno, explícame esto, Doraemon era un robot, ¿Por qué tendría que comer ratones si ni estomago tiene? Yo creo que tu iglesia ha inventado todo sólo para poder controlarlos.
- **Gato:** Pues, pues... (El Gato se come al ratón) Tanta plática me abrió el apetito.

Fin

Autor: Alan Rejón

- a) Según la obra de teatro, El gato t y ratón, ¿Cuántos personajes intervienen en la historia?
 - b) Copia un pequeño resumen de la historia del gato y el ratón.
9. Realiza un dibujo relacionado con la obra de teatro que leíste.
10. Escribe un guión sencillo donde intervengan varios personajes que realicen acciones en diferentes lugares y que cada personaje tenga un fin determinado.
Si es posible observa el video del link, te ayudará para realizar la actividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM>



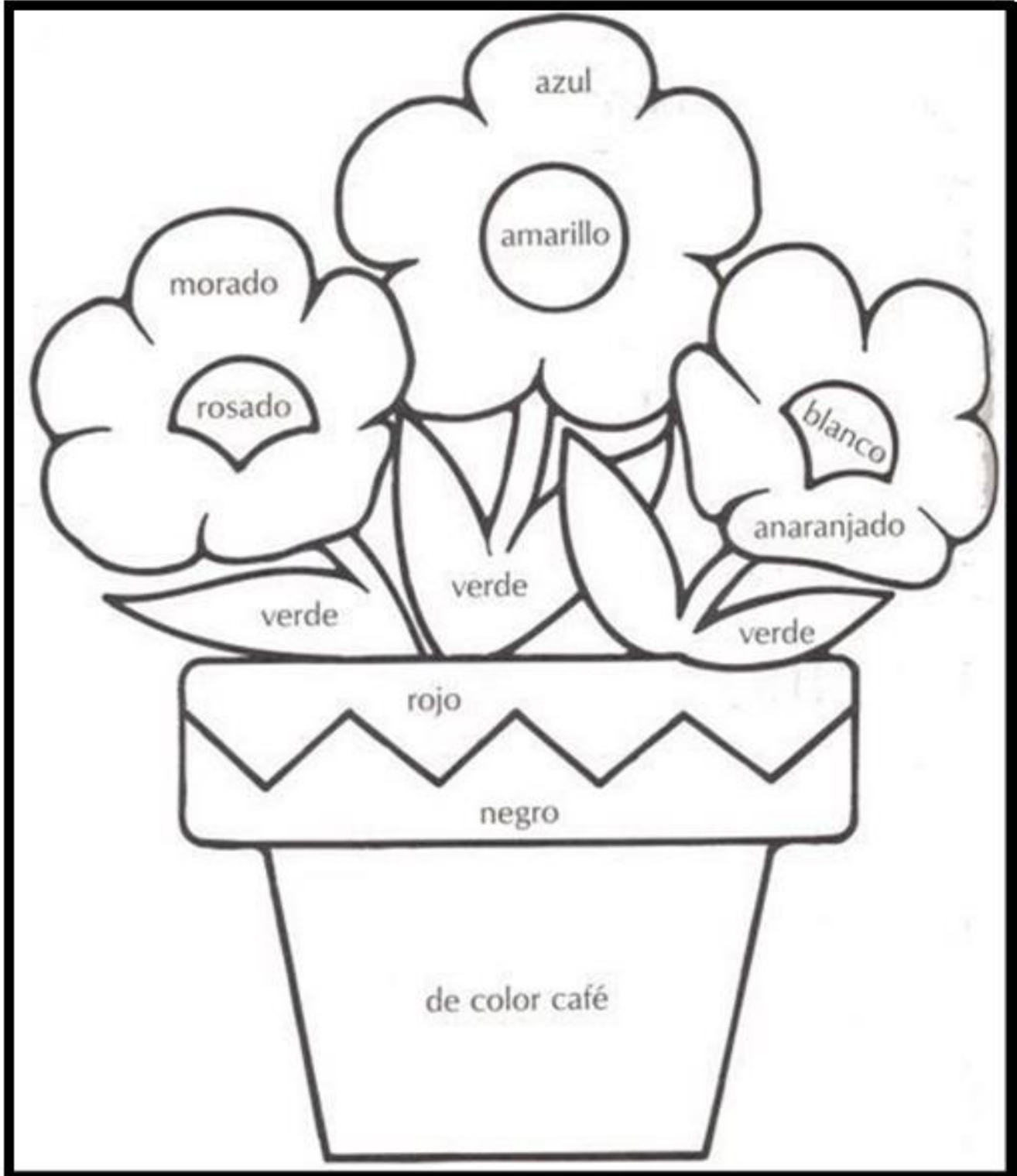
INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

aprobada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, 4887 del 02/12/2004 N° 037079 del 07/05/2014 N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

ANEXO 1





INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO SAVIO

Segovia - Antioquia

NIT. 811.042.215-9 DANE 105736000055

Resolución adoptada mediante Resoluciones Departamentales N° 1999 del 14/08/2001, N° 0691 del 04/02/2003, N° 4887 del 02/12/2004, N° 037079 del 07/05/2014, N° 279217 del 09/06/2015 y N° 093796 del 21/11/2016

ANEXO 2

